

# PŘEDSTAVENÍ PRO ŠKOLY

ŠKOLNÍ ROK 2024/2025

## 2. STUPEŇ A SŠ

### MATURITA S PRSTEM V NOSE

#### Vhodné pro SŠ

Maturita s prstem v nose je komediální divadelní představení o knihách z povinné četby k maturitní zkoušce.

Klade si za cíl jediné: připravit studenty k maturitě a u toho je neunudit k smrti. Těžká a surová témata, které se často objevují v klasických literárních dílech naše představení podává v odlehčené formě, která díky své nadsázce zarezonuje u mladých diváků. Stačí hodina a diváci se skrz několik vtipných scének dozví to nejdůležitější o nejvýznamnějších počinech světové literatury.

Hrají: Vincent Navrátil, Ondřej Kubina, Alexej Kolva

**Divadlo Kokoloko Praha**

24. října 2024/ 9,00 a 11,00

70 minut/ 120 Kč

### DĚJINY HUDBY V KOSTCE

#### Vhodné pro 2. st. ZŠ a SŠ

koncertně-divadelní kabaret klavíristů **Tomáše Vrány** a **Andržeje Molina** známých jako „Duo Vrámol”. Na ploše šedesáti minut vás provedou historií klasické hudby od pravěku až po současnost a seznámí s nejdůležitějšími skladateli, jejichž mistrovská díla na jevišti sami představí. Kromě brilantní klavírní hry a improvizace nebude chybět ani špetka humoru. Poutavá herecká akce je dokreslena dobovými kostýmy a rekvizitami.

**Duo Vrámol Ostrava**

18. října 2024/ 9,00 a 11,00

60 minut/ 90 Kč

## HUDBA VČERA DNES A ZÍTRA

**Vhodné pro 8. a 9. ročník ZŠ a SŠ**

Vilém Veverka spolu se svými špičkovými kolegy představuje v originálním hudebním pořadu zásadní aspekty a vlastnosti kultury (myšleno umění – hudby), přesněji řečeno čím nás kultura obohacuje, jak rozšiřuje naše obzory a jaké by to bylo, pokud by kultury nebylo. Nedílnou součástí těchto hudebních pořadů je interaktivní prvek, kdy do „děje“ vstupuje a tím ho také dotváří posluchač, v tomto případě žák či student. Jsme tak svědky originální formy „výchovy“ mladého publika – což je pro interpreta možná ten nejtěžší úkol.

Vilém Veverka – band leader, hoboj

Martin Hybler – klávesové nástroje

Ondřej Štajnochr – kontrabas

Tomáš Hobzek – bicí

Praha

**Vilém Veverka TRIOplus**

**2. prosince 2024/ 9,00 a 11,00**

**70 minut/ 120 Kč**

---

## Roman Vůjtek: ŠVEJKŮV NÁVRAT

**Vhodné pro SŠ**

Vy víte hovno, co je revoluce, a děkujte bohu, že to nevíte!

Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války, od jejichž prvního vydání už uplynulo 100 let, zná z povinné četby nebo z filmů prakticky každý. Tomáš Vůjtek ve své hře s ironií sobě vlastní reflektuje okolnosti vzniku naší nejslavnější a nejpřekládanější knihy. V této tragikomedii dojde i na Haškův rozporuplný vztah k jeho dvěma manželkám, jeho poblouznění bolševickou revolucí, kterou v tehdeším Rusku pomáhal prosazovat a před kterou nakonec utekl zpátky do Prahy.

Režie: Ivan Krejčí

Hrají: Josef Kaluža, Pavlína Kafková j.h., Tereza Cisořská, Vojtěch Lipina, Kristýna Panzenberger Krajíčková j.h., Jan Lefner, Vlastimil Burda, Jan Chudý, Marek Cisořský, Vladislav Georgiev

**Komorní scéna Aréna Ostrava**

**18. prosince 2024/ 11,00**

**2 hodiny 30 minut včetně přestávky  
160 Kč přízemí, 120 Kč balkon**

---

## Milan Uhde, Leoš Kuba, Miloš Štědroň: DIVÁ BÁRA

**Vhodné pro 8. a 9. ročník ZŠ a SŠ**

Svět je pole. Sklidíš, co jsi zjara sil.

Předlohou se autorům muzikálu stala stejnojmenná povídka Boženy Němcové o odvážné a samostatné dívce. Pověřiví vesničané jí pro její jinakost opovrhují. Je nebojácná a samostatná, je odlišná, a tak se o ní vyprávějí všelijaké podivnosti, dokonce je pro svou svéráznost spojována i s mocnostmi pekelnými. Smělá a odvážná Bára nedbá předsudků a pohnutek vesničanů a bojuje nejen o své právo na štěstí a lásku, ale je připravena pomoci i kamarádce Elišce.

**Těšínské divadlo Český Těšín**

**9. ledna 2025/ 11,00**

**110 minut s přestávkou/ 160 Kč přízemí, 120 Kč balkon**

---

## Karel Jaromír Erben: KYTICE

### Vhodné pro 2. stupeň ZŠ a SŠ

/Kytice, Vrba, Vodník, Zlatý kolovrat, Svatební košile/

Kytice měla v Radosti premiéru už v roce 2012. Uváděla se sedm let a má za sebou víc než padesátku repríz, Cenu diváků z festivalu Dítě v Dlouhé 2013, pozitivní reakce kritiky a publika i kladné ohlasy pedagogů oceňujících sugestivní atmosféru inscenace, herecké i hudební výkony, při kterých někteří žáci „ani nedýchali“.

„Potkávají se tu filosofie, náboženství, poezie se čtyřmi základními živly a se vším, co nás přesahuje. Prolíná se tu pohanský slovanský dávnověk se současnými mezilidskými vztahy a city. To je napětí, které vytváří obrovské drama,“ řekl o Kytici režisér Petr Nosálek. I proto se Kytice dočkala obnovené premiéry pod taktovkou jeho syna Ondřeje Nosálka. Příběhy, které se v dnešní zrychlené a úplně jiné době zdají leckomu dávno překonané, totiž mohou zaujmout – daleko lépe než četba – prostřednictvím rozmanitých výrazových prostředků a magie divadla.

### Divadlo Radost Brno

29. ledna 2025/ 8,30 a 11,00

30. ledna 2025/ 8,30 a 11,00

70 minut/ 130 Kč přízemí, 100 Kč balkon

---

## Lukáš Burian na motivy románu Důmyslný rytíř Don Quijote de La Mancha (Miguel de Cervantes Saavedra):

### DON QUICHOTE

#### Vhodné pro SŠ

Šílenství a genialita jdou ruku v ruce. Je bláznivá ta společnost, která relativizuje základní morální hodnoty, rozmělnuje skutečnou pravdu řadou alternativních pravd a popírá i to co vidí na vlastní oči, nebo jednotlivec trpící psychickou chorobou, který pozná, co je skutečné dobro, pravda a láska? Don Quijote ač blázen vidí jasně! Psychiatrický pacient nastavuje společnosti zrcadlo.

Režie: Lukáš Burian

Hrají: Jakub Slach, Jindřich Žampa / Martin Šnajdr, Alžběta Fišerová, Barbora Kepková, Antonín Hardt, Lukáš Malínek, Milan Enčev, Ondřej Černý.

### Divadlo Radka Brzobohatého Praha

4. února 2025/ 8,30 a 11,00

2 hodiny/ 160 Kč přízemí, 120 Kč balkon

---

## TRAPAS NEPŘEŽIJU aneb Ten řízek nezvedej

### Vhodné pro 2. stupeň ZŠ

Komedie o jednom "pubertákovi", o etiketě a zdvořilosti.

Diváci se dozvědí jak donutit kluka aby vstal, když přijde slečna, aby ji nedával květinu v papíru a aby jí otevřel dveře auta na správné straně. Dozvědí se, že ETIKETA platí i v autě i na rautu, v kině i na toaletách.

V představení se tančí, navzdory všem i zpívá – a nakonec čeká všechny malý test z etikety.

Hrají: Michaela Dolinová a Ladislav Ondřej

### Praha

březen 2025/ 9,00 a 11,00

60 minut/ 100 Kč

---

## Lisa Peterson, Denis O'Hare: ILIADA

### Vhodné pro SŠ

Příběh o válce, cti, hněvu a smíření

Nejvýznamnější epos naší civilizace v moderním pojetí

Na opuštěné jeviště přichází postava básníka. Příběh, který nám bude vyprávět, je starý celá tisíciletí. Dříve ho vyprávěl v Sumeru, v Egyptě, v Galii. Je to příběh z dob, kdy světu vládli staří bohové a po zemi se procházeli hrdinové, jakými byli Achileus, Hektór nebo Agamemnón, příběh o Trójské válce. Básník jej zná až příliš dobře, byl jeho svědkem pokaždé, když se v lidských dějinách znovu a znovu opakoval.

Režie: Guy Roberts

Hrají: Karel Heřmánek ml., Nikol Kouklová/ Jesicca Boone, Gabriela Varmelho/  
Kateřina Klimánková

**Divadlo Bez zábradlí Praha**

**24. dubna 2025/ 11,00 90 minut bez přestávky/ 160 Kč přízemí, 120 Kč balkon**

---

## Milan Uhde, Milan Štědroň: BALADA PRO BANDITU

### Vhodné pro 8. a 9. ročník ZŠ a SŠ

Zabili, zabili chlapa z Koločavy...

Úspěšná divadelní adaptace známého Olbrachtova románu z autorské dílny Milana Uhdeho a Miloše Štědroňe měla premiéru na prknech brněnského divadla Husa na provázku v roce 1975. Do povědomí veřejnosti se tento muzikál dostal i díky filmovému zpracování. Písně z tohoto muzikálu postupem času zlidověly a jsou nedílnou součástí příběhu o loupežníkovi z koločavských lesů a o jeho milé Eržice. Muzikál je společným projektem České a Polské scény Těšínského divadla.

Režie: Petr Kracik

Hrají: Tomasz Wladyslaw Przybyla, Barbora Sedláčková/ Bára Vidomská, Ondřej Frydrych, Jolana Ferencová, Lenka Waclawiecová, Markéta Slowiková, Dušan Urban, Zdeněk Hrabal a další

**Těšínské divadlo Český Těšín**

**7. května 2025/ 11,00**

**2 hodiny/ 160 Kč přízemí, 120 Kč balkon**

---

**Další podrobné informace, fotografie, případně ukázky, najdete na našich webových stránkách [www.beskydskedivadlo.cz](http://www.beskydskedivadlo.cz)**

**V případě zájmu nahlaste počty žáků co nejdříve na tel. 556 770 142 nebo 608 973 098.**

**Po telefonické rezervaci, prosím, vyplňte rezervační formulář na našich webových stránkách – [www.beskydskedivadlo.cz](http://www.beskydskedivadlo.cz) v odkazu „školy“.**

**Zasláním formuláře se Vaše objednávka stává závaznou.**

**Těšíme se na Vaši návštěvu**

**Alena Svobodová, produkce  
Beskydské divadlo Nový Jičín**